维普资讯 http://www.cqvip.com

文化娱乐活动，并能提供一定数量可供选择的服务项目。开设各类适合老年人学习、活动的文化艺术和读书活动，定期举办老年歌咏、书画、摄影比赛、诗歌朗诵会、读书征文等丰富多彩的活动。努力创作老年人喜闻乐见的作品，举办老年专场文艺演出。各艺术表演团体要积极创作、排演老年题材的文艺作品。广播电台、电视台要开设多个老年专题栏目和老老年人年文艺节目，出版部门要积极组织出版面向老年人的图书、音像、电子出版物，剧场和影院开设经常性和公益性的老年专场。

2.3 开展老年教育

将老年教育纳入成人教育和终身教育规划，帮助老年人学习新知识、新技能，提高适应社会的能力。开展多种形式的老年教育，提供有关报刊杂志上的卫生保健文章，供老人阅读，组织老人集中学习的同时，还要利用广播、电视、计算机网络等现代化教育手段，发展老年教育。认真开展老年思想政治教育工作。各级各类老年学校、教学班和教学点，都要开设老年思想政治教育和时事形势教育的课程。积极鼓励和重视在社区内举办各种讲座、学习班、形势报告会、读书会、读报会，就近就地开展生动活泼的老年思想教育工作。通过老年健康教育，把健康知识与信息传递给他们，对老人“老有所养、老有所医、老有所为，老有所学和老有所乐”，有着积极的意义和深远的影响。

（编辑：左艳芳）

实行“三项内容四次查对”减少护理差错发生

张丽伟，隋淑春 （佳木斯铁路医院神经内科，黑龙江 佳木斯 154002）

[关键词] 护理差错；查对
[中图分类号] R197.323 [文献标识码] B [文章编号] 1672－5042(2005)01－0062－01

临床护理操作中，特别是在实习生带教过程中容易出现扎错针、发错药的现象，我院自2002年在“三查七对”的基础上又增加了一项查对内容。经过一年的临床实践，效果满意，避免了许多护理纠纷的发生，同时又使护理工作人员掌握了常用的药理知识。

1 “三项内容四次查对”的具体内容及方法

“三项内容四次查对”是在原“三查七对”中的“操作前查、操作中查、操作后查”的基础上又增加了一次查对次数，即到病人床旁挂输液瓶时查对。查对时，口诉“床号、姓名、药名、用药时的注意事项”。此方法得到了护理人员的一致认可。

2 “三项内容四次查对”的重要性

2.1 从护理安全角度看

在我院实施软包装输液袋过程中，挂错药现象有上升趋势，原因是软包装输液袋与输液袋重叠，尤其在处置量大、组数多的情况下，病人的输液卡容易互相重叠，如果药品颜色相似，病人自身又不知用药情况时则更易出现。发生差错后，即使药品没有输入，病人也会对护理工作、护士产生不信任心理。针对这一问题，我院制定了增加一次查对次数，即到病人床头挂输液瓶时查对，口诉“床号、姓名、药名及注意事项”的措施。此项措施实施后，未再出现挂错药、打错针的现象，保证了护理安全。

2.2 从护士自身角度看

护士每天从事重复的装药、打针工作，时间一长，容易对查对制度产生疏忽。自实行“三项内容四次查对”制度后，护士工作时注意力集中了，且病人及家属对每天的用药情况也非常清楚，起到了监督作用。当病人对各种药物提出疑问时，又迫使护士自觉学习相关的药物知识，从而提高自身业务素质。

2.3 从带教实习生角度看

临床实习是护理专业学生理论联系实际的重要环节，也是塑造未来护士的重要阶段。衡量护理带教质量的主要因素是护理安全问题。实习生在临床实习期间，由于工作热情高、好奇心强，但缺乏细心严谨，对护理安全缺乏足够的认识，从而容易导致各种差错的发生。通过实行“三项内容四次查对”，不但未影响实习生的工作热情，还培养了其严谨的工作作风、对工作负责的态度，而口诉药物注意事项的过程，也是其学习提高的过程。

3 “三项内容四次查对”的社会效益

实行“三项内容四次查对”后，病人普遍反应满意。首先，病人对自身用药有了更深入、更科学的认识，对特殊药物的副作用、静点速度、是否避光、剂量、用药先后顺序等有了更全面的了解，如甘露醇：临床常用125 ml静点，静点速度以10 ml/min，即150滴/min左右为宜[1]。这样病人心中有数，减少了不必要的紧张。其次，这一制度的实施，使护士由不说到主动与病人讲解沟通，同时也是进行健康宣教的好方法。

总之，通过实行“三项内容四次查对”，不但使护士、实习生掌握了临床常用药、专科用药的基础知识，也使病人熟悉了自身用药的特点及注意事项，对出院在家用药也起到了指导作用。

[参考文献]

[1] 陆凤翔，杨 玉. 临床实用药物手册[M]. 江苏：科学技术出版社，1996. 381.

[收稿日期] 2004－09－25 [修回日期] 2004－11－04

（编辑：雷 艳）