寓教于乐的病理课堂教学

Enjoy the teaching of pathology

杨 景,郭乔楠,卞修武 (第三军医大学附属西南医院病理研究所,重庆 400038)

[关键词] 病理学;课堂教学
[中图分类号] R36;G642.421 [文献标识码] B [文章编号] 1672-5042(2008)06-0411-01

病理学是一门基础与临床医学的桥梁学科,其课堂教学主要涉及疾病的病因、发病机制、病理变化以及结局、转归。学科内容丰富但抽象难懂,易使学生感到枯燥乏味,学习起来多倾向于死记硬背,容易产生厌学心理。作者结合多年教学实践中的经验和感触,谈谈如何激发学生学习热情提高病理教学质量的体会。

1 激发学习热情

让学生乐于学习既是现代教学活动的目标之一,也是促进学生个性和谐发展的重要途径[1]。正如美国著名心理学家布卢姆所说:"对一门学科的兴趣既是掌握该学科的原因,又是掌握的结果。"要使学生乐学,必须激发学习热情:①强调病理学的地位和作用。在病理学开课学习时即向学生介绍病理学是诊断疾病最可靠的方法,是医疗诊断的"金标准",并结合部分临床实例,使学生认识到病理工作事关患者诊断与治疗的成败,以此激发学生的使命感,萌发学习兴趣。②密切结合临床。通过病例的生动描绘与演示,开展尸体剖验观摩与临床病例讨论,增加学生的感性认识和教学的趣味性。③注重信息多样化和时效性。通过介绍学科的历史沿革与前沿讯息,疾病的认识与诊治发展的时代背景以开阔学生视野,拓宽知识结构。④营造平等、友好、轻松的学习氛围。在信任、尊重的气氛中鼓励学生标新立异,最大程度地保护学生质疑与探索的兴趣,是激发和维持其学习热情的重要环节[2]。

2 制作精美课件

多媒体课件作为课堂教学内容的主载体,是教师教学活动的重要反映。教师应充分利用现代化教学信息资源,将大量的优质图片、动画、视频融入多媒体教学中。通过多媒体制作技巧的运用使教学画面集"图、文、声、像"于一体,使不同病变组织的病理形态得以充分展示,将抽象的知识直观化、形象化以突出病理学这一形态学科的特点,使学生能够看清病变的发生与演化过程,帮助学生化解难点、加深印象,易于理解和记忆。精美的多媒体课件给人以美的享受,通过课堂教学与美学的交融,使学生在学习中欣赏,在欣赏中愉悦和学习。

3 优化教学过程

教与学是一个双方配合与促进的过程。要提高教学质量,教学过程的优化显得尤为重要:①借鉴先进教育思想,探索有效教育方式。尝试在课堂教学中适当运用以问题为中心的学习(Problem-based Learning)以及以病例为中心的学习(Case-based Studying)等教学方式,能有效激发学生的质疑和创新勇气,锻炼其综合能力[3]。如在血液循环障碍一章的学习中以血栓形成-栓塞-梗死为主线设计典型尸检病例病情的发生、发展与结局,并以之贯穿课堂全程,充分调动了学生的积极性,实现了活跃的教学互动,有效锻炼了他们的自学能力、研讨能力与运用知识的能力。②贯穿多样化教学方法[4]。多样化的教学手段与方法能有效增强教学效果、促进学生能力培养。如:通过病例引入法导课比开门见山进行理论讲授更为生动,学生容易接受。采用问题式、启发式教学能充分活跃学生思维、鼓励学生积极参与,开展互动教学。讨论式教学的运用能锻炼学生的科学思维,促进知识的融汇贯通与灵活运用,增强他们分析问题、解决问题的能力等;③注重讲授艺术[5]。教师在课堂教学中旁征博引、深入浅出,以敏捷的思路、优美的语言、饱满的精神、优雅的举止进行教学。通过掌握学生的学习心理,因势利导,使学生的学习活动在教师的指导下始终处于自觉、能动、活跃的状态。

总之,课堂教学作为传播知识的主要载体之一,体现着教育的学术性、思想性与艺术性。在教学实践中,教师以饱满的教学激情、高度的敬业精神,通过激发学生的学习热情、制作优质课件、优化教学过程,达到了提高教学质量的目标,并使课堂成为学术与艺术的殿堂。

[参考文献]

[1] 陈金武,张 军.关于现代乐学教育艺术在口腔医学教学中的应用[J].山西医科大学学报(基础医学教育),2006,8(2):186-188.
[2] 杨 景,方 强,郭乔楠.如何在临床病理实习教学中加强医学生综合素质的培养[J].西北医学教育,2006,14(1):100-101.
[3] 朱春华,李先国.论学校校园文化建设[J].西北医学教育,2006,14(1):32-34.
[4] 黄河清,李露斯.让神经病学课堂教学成为享受的几点体会[J].局解手术学杂志,2006,15(3):194.
[5] 杨 景,郭乔楠.浅谈如何提高高等医学院校教师的基本素质[J].中华新医学,2005,6(8):1021-1022.

[收稿日期] 2008-08-10 [修回日期] 2008-09-15 (编辑:黄春霞)